

اثر استراتيجية الخرائط الالكترونية في التحصيل لدى طلاب الصف الخامس الادبي في مادة  
البلاغة والتطبيق

م. حامد عبد ابراهيم

رئاسة جامعة ديالى / قسم الدراسات العليا

**Impact of electronic maps in collection strategy to fifth graders in  
literary rhetoric and application**

**Hamed Abdel Ibrahim**

**head of Diyala University/graduate**

hamed07w@gmail.com

### **Abstract**

The objective of the current research is to find out the effect of the electronic mapping strategy in the achievement of the fifth grade students in the field of rhetoric and application and to achieve the research. The objective of the current research The researcher relied on the experimental method and the researcher put the following hypothesis (there is no statistically significant difference at (0.05) The students of the experimental group who study rhetoric and application using electronic mapping strategy and the average score of students of the control group who study the same subject using the traditional method. The researcher chose the design of the partial ducks and one of the schools chose a representative sample of the core (Diyala Preparatory School for Boys) and the total sample represented if the number of students (46) students by two divisions (a( And the number (23) and Division (B) and the number (23) The experiment began on Monday (1/10/2018) and continued until Monday (5/11/2018) where the researcher studied the students himself for both groups after rewarding them with variables (age of students Calculated by months, academic achievement of parents, academic attainment of mothers, IQ test), The researcher prepared an objective objective test that is of (30) paragraphs of content, The results were statistically significant. The results showed that there was a statistically significant difference between the average scores of the two groups for the benefit of the experimental group. In light of the results, the researcher reached conclusions, Students recommended the introduction of electronic maps for their effectiveness in education and suggested several suggestions, such as conducting similar studies in other subjects..

**Keywords:** of electronic maps in collection, Koleksyon, fifth graders in literary, rhetoric and application

الملخص:

هدف البحث الحالي إلى معرفة اثر استراتيجية الخرائط الالكترونية في التحصيل لدى طلاب الصف الخامس الادبي في مادة البلاغة والتطبيق ولتحقيق البحث هدف البحث الحالي اعتمد الباحث على المنهج التجريبي وضع الباحث الفرضية الاتية (ليس هناك فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات تحصيل طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة البلاغة والتطبيق باستعمال استراتيجية الخرائط الالكترونية، ومتوسط درجات تحصيل طلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون المادة نفسها باستعمال الطريقة التقليدية) اختار الباحث تصميم البط الجزئي واختار احدى المدارس عينة ممثلة لبحثه (اعدادية ديالى للبنين) وبلغ مجموع العينة الممثلة اذا بلغ عدد طلابها (٤٦) طالباً بواقع شعبتين (أ) وعددها (٢٣) وشعبة (ب) وعددها (٢٣) بدأت التجربة يوم الاثنين (١٠/١٠/٢٠١٨) واستمرت الى يوم الاثنين (٥/١١/٢٠١٨) حيث درس الباحث الطلاب بنفسه لكلا المجموعتين بعد ان كافأ بينهما بالمتغيرات (العمر الزمني للطلاب محسوباً بالشهور، التحصيل الدراسي للآباء، التحصيل الدراسي للأمهات، اختبار الذكاء) اعد الباحث اختباراً موضوعياً تحصيلياً تكون من (٣٠) فقرة من محتوى المادة الدراسية وبعد التأكد من صدقه وثباته واجراء التحليل الاحصائي له تم تطبيقه الى عينة البحث ثم تمت معالجة النتائج احصائياً واطهرت النتائج وجود فرق ذو دلالة احصائية بين متوسط درجات تحصيل المجموعتين لمصلحة المجموعة التجريبية وفي ضوء النتائج توصل الباحث الى استنتاجات منها استعمال الخرائط الالكترونية يرفع من حيوية الطلاب نحو الاهتمام بالمادة وفي ضوء ذلك اوصى الباحث بتوصيات منها اعتماد التدريس بالخرائط الإلكترونية وذلك لفاعليتها في التعليم واقترح اقتراحات عدة منها اجراء دراسات مماثلة في مواد اخرى.

**الكلمات المفتاحية:** الخرائط الالكترونية، التحصيل، طلاب الصف الخامس، البلاغة والتطبيق.

## الفصل الاول

### مشكلة البحث: Problem of the Research

كانت ومازالت البلاغة تتسم بالصعوبة والتعقيد ولا سيما وان تناولها وتدرسيها على شكل قوالب فيها نوع من الجمود لا يعتمد فيها التحليل العميق والذوق مما يؤدي الى ان تظل البلاغة في مدارسنا مجرد ابيات تحفظ وتعريفات وشواهد حتى انه يكون درس فيه الغاز ويحتاج الى مزيدا من الحلول. (الدليمي، ٢٥٤:١٩٩٩)

والضعف في مادة البلاغة هو ضعفا موروثاً حيث لاوجود لها في المراحل السابقة تؤسس بعض المصطلحات لدى المتعلم، ولا يمكن ان تخفى مظاهر الضعف في البلاغة كونها اصبحت

ظاهرة كبيرة ومنتشرة في الوطن العربي على وجه الخصوص ثم ازدادت في ازدياداً واضحاً العقود الأخيرة. (زايد، ٢٩:٢٠١٣)

درس البلاغة بقي جامداً على أهم القواعد والتقسيمات التي وضعها له (السكاكي والقزويني... وغيرهم) ممن وضوعوا أسس هذه المادة وأصولها وأن التعريفات المستمدة من مدارسهم التاريخية، هي معالم مضللة لا تلتقي والذوق الفني لها، ولا ذنب للبلاغة في ذلك، بل يعود ذلك على القائمين على تعقيدها، وذهب إليه الكثير من الباحثين ممن كتبوا عن البلاغة، وصعوبة الفاظها هو أن ذلك يحتاج شيء من التسهيل لإيصالها إلى أذهان المتعلمين لا غير ذلك. (الصغير، ١٩٨٦: ٢٧)

وبعد اطلاع الباحث على بعضاً من الدراسات السابقة، وجد أن أسباب هذا الضعف بعضه يخص الطالب، والآخر بالمدرس نفسه وبعضها يعود للكتب، لذلك دعا الكثير اللغويين والتربويين إلى ضرورة تبسيط هذه مادة البلاغة على الطلبة حتى تكون مادة سهلة وسلسة، لذلك أصبح من المهم جداً تيسيرها ومحاولة إيجاد طرائق واستراتيجيات حديثة في تدريس هذه المادة وإمكانية إيصالها لأذهان المتعلمين بالصورة الواضحة والمشوقة والدقيقة للوصول إلى الأهداف المنشودة. (العزاوي، ٢٠٠٨: ٩٩)

وعرض الباحث استبانة على عدد من مدرسي اللغة العربية ومدرساتها في بعض المدارس الثانوية والإعدادية التابعة لمديرية تربية ديالى، (\*) وتبينت نتائجها إلى أن التدريس يركز على أن يحفظ الطالب معلومات الكتاب فقط، و محاولة أن يسترجعها في الامتحانات فقط. ويرى الباحث من الضروري إدخال طرائق واستراتيجيات حديثة في المواد الدراسية وخصوصاً مادة البلاغة لأنها مادة مهمة للطلاب على وجه الخصوص محاولة منه قدر الممكن معالجة هذا الضعف في مادة البلاغة والتطبيق.

وفي ضوء ذلك كانت مشكلة البحث تتلخص بالسؤال الآتي:

س: هل لاستراتيجية الخرائط الالكترونية اثر في تحصيل طلاب الصف الخامس الادبي في مادة البلاغة والتطبيق ؟

اهمية البحث: Importance of the Research

ان التربية اليوم قد تغيرت كثيرا، واصبح فيها ثورة معلوماتية كبيرة لا يمكن اختصارها على المعارف والمعلومات فقط، بل اصبح هدفها اليوم هو اكتساب المعلومات والمعارف ودمجها في المهارات العلمية الاساسية التي لها اثر بالغ في عملية التعلم والتعليم. (عياش، ٢٠٠٩: ٢٤)

والتطور في الميدان التربوي المعاصر وضع اهمية بالغة لتعلم اللغة وذلك لانها تعتبر الرافد والمصدر الرئيس في حياة المجتمعات، وان كل مجتمع معروف له لغته الخاصة، فهي اهم حلقة في الوصل لربط الماضي بالحاضر، لانها تمثل ركناً أساسياً مهما في حياة الانسان، فمن خلال اللغة يتعلم المعارف والمعلومات، ويمكن ان يتقن المهارات اللغوية ايضاً، فهي اداة من ادوات التفكير لدى البشر بصورة خاصة، ومن خلالها يتعلم الافراد كل ذلك. (عطية، ٢٠٠٩: ٢٩)

واللغة العربية واحدة من اقدم اللغات، وباعتبارها لغة زينة القرآن، واختارها الله من بين سائر اللغات الاخرى لانزال وحيه (القران الكريم) فكانت هي الوعاء الرباني لها دون خطأ او عوج، تمثل في قوله تعالى ﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَّعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ (سورة الزمر / ٢٨). (العصيلي، ٢٠٠١: ٩)

وتعتبر اللغة العربية هي من اكثر اللغات دقة في اختيار المعاني، والالفاظ، واكثرها سعة، وثراءً، وذلك لامتيازها بوفرة الصياغة، والاساليب التركيبية لمفرداتها الكثيرة، والدقيقة في الصياغة والاسلوب المنتج، وكثرة الترادف اللفظي فيها. (الكندي وآخرون، ٢٠١٦: ١٠)

وباعتبار البلاغة احد الفروع المهمة للغة العربية يرى الباحث إن من اهم العوامل التي تساعد على العناية بمادة البلاغة، ودراستها هي طريقة التدريس التي تقدم بها المادة العلمية من قبل المدرس والبيئة المناسبة التي تحفز الافراد للدافعية نحو التعلم ولأنّ تعليم البلاغة يمثل الصمام الرئيس لحفظ اللغة، والابتعاد عنه، يؤدي إلى عدم النطق الصحيح للكلمة، ويصبح الأمر عائقاً في الفهم الحقيقي، وتشويه اللغة العربية عند المتعلم، وهذا يؤدي الى فقدان رونق اللغة الاصلية، وجمالها في نفوس كل الافراد، مما يصعب التعلم في المواد الاخرى ايضا.

البلاغة تعتبر موضوع من اهم الموضوعات في اللغة العربية المتعددة وكلها قد تبقى عاجزة عن اِصال رسالتها، اذا تمت قراءتها بلغة غير سليمة، لان بها تعرف معاني الكلمات الصحيحة من حركاتها، ولغتها، والتهجى، والقراءة، والكتابة، وغيرها من الاساليب اللغوية الاخرى، والتي تعتبر صفة خاصة فيها من دون المواد الاخرى. (الخطيب، ٢٠٠٩: ٢٩٤)

حيث يرى الباحث إن التدريس في مادة البلاغة اذا كان بصورة صحيحة قد يحتاج الى التقنيات الحديثة، وخصوصا الالكترونية منها في عصرنا هذا والتي تجعل دراستها اكثر وضوحاً،

واقرب الى اذهان الطلبة بمتعته وادخال بعض المتغيرات الحديثة لها يجعله اكثر تشويقا للدرس، وتحفز رغباتهم له.

ويرى (الدليمي والوائل ٢٠٠٥) ان أي طريقة هي بحد ذاتها مدرس، والمدرس يرتبط بالطلبة، والبيئة، والمادة العلمية، والانشطة، وكيفية ايصالها الى اذهانهم اذا هو طريقة تدريسية ونجاحه مرتبط بنجاح الطلاب، لان الطريقة هي من تستطيع معالجة الضعف في المواد حيث يتفاوت المدرسون وهذا التفاوت بينهم له الأثر الكبير في نجاح الطلبة وتحصيلهم الدراسي. (الدليمي والوائل، ٢٠٠٥: ٨٨)

لذا يُعد توظيف التكنولوجيا في التدريس اليوم هو من الموضوعات المهمة والمعاصرة، وقد أدرك الجميع أن مصير الأمم رهن بإبداع أبنائها، ومدى تحديهم لمشكلات التغير ومطالبه، وتأخذ التربية موقعا بارزا ضمن إطار النقلة المجتمعية، كما أن التعليم أحد أهم الأركان التي شملتها رياح التغيير والتجديد في العصر الحاضر، بل هي سمتة الرئيسة لها. (خميس، ٢٠٠٣: ١٨)

ويرى الباحث ان التكنولوجيا اليوم لها الاثر الكبير في العملية التعليمية، وتؤدي إلى التغيير نحو الافضل في الميدان التعليمي على، وجه الخصوص، وذلك ما يجعل المتعلم هو المحور الاساسي لعملية التعليم حيث يمكن ان يوظفها المدرس توظيفا صحيحا لإيصال المادة الدراسية الى اذهان الطلبة.

ويمكن استخدام التعلم الإلكتروني، وتوظيفه توظيفا صحيحاً في الميدان التعليمي حيث اثار هذا النوع من التعلم فلسفة، وأهدافاً، وسلوكاً حديثة في إدارة العملية التعليمية، والأدوار المنوطة لكل طرف من اطراف العملية التربوية خاصة في هذه الثورة المعلوماتية، والتقدم العلمي، والتطور المعرفي، وتعدد الوسائل الاتصالية وكثرتها، وكل ذلك من اجل التغلب على مشكلات التعليمية، ورفع مستوى العلمي للطلاب جميعا، وهذا هو الذي يتماشى مع معايير التنمية في للتعليم، والأخذ بالمعايير للجودة الشاملة، وإدخال التكنولوجيا، وكل تطور لرشد العملية التعليمية.(المبارك، ٢٠٠٤: ٢٠٤)

ويشير(العنزي ٢٠١١) الى ان التعليم الإلكتروني هو بحد ذاته هو عبارة عن استخدام تكنولوجيا لجميع الوسائط المتعددة، والثورة الحديثة في التقنيات الحديثة، وذلك لتحسين جودة التعليم في الواقع، وهو احدث ما توصلت إليه التقنية اليوم من أجهزة، وبرامج في عمليات التعليم، والتعلم، علما ان للتعليم الإلكتروني عدة أنواع تصنف على اساس وجود الطالب، والمدرس، والبيئة المناسبة،

والالة في نفس الوقت، وهذا يعد شرطاً مهماً ليتم استعمالها بالصورة الصحيحة، والوصول الى اهدافها المنشودة. (العززي، ٢٠١١: ٢١٤)

وان هذا التدني الواضح لمستوى التحصيل في مادة البلاغة لدى المتعلمين هو من مشكلة كبيرة من المشكلات التي تواجه الفرد، وكان الهدف من المدرسة هو ان تحاول توجيه الطلبة حسب تحصيلهم في مجالات الحياة فالتحصيل جانب مهم في التغيير الذي نريد لطلابنا أن يحققوا فيه مستوى جيد حيث يمكنهم مسايرة التقدم العلمي اليوم. (الطائي، ٢٠٠٤: ٩)

وان من أهم اوجه العلاج في هذا الضعف لدى الطلاب، هو ان تكون لها علاقة دقيقة، وقوية بالطرائق، والاستراتيجيات، والوسائل التعليمية التي يستخدمها الطلاب في الحياة العامة، واستغلال دوافع التعلم لدى في بيئتهم، وربط واقعهم التعليمي. (الغريب، ٢٠٠٩: ١٠٦)

ووفق ما تقدم تأتي أهمية البحث الحالي من خلال التجريب عن اثر الخرائط الالكترونية في التحصيل في مادة البلاغة والتطبيق لدى طلاب الصف الخامس الادبي حيث تتجلى أهمية البحث الحالي في الآتي:

١. أهمية التربية في الإعداد لكل فرد.
٢. أهمية اللغة لانها وسيلة الاتصال بين الافراد.
٣. أهمية اللغة العربية لكونها حافظة على وجودها وقد حفظها الله بكتابه.
٤. أهمية البلاغة كونها، وسيلة تعين الطلاب على التحدث بلغة صحيحة، والكتابة.
٥. اهمية الخرائط الالكترونية كونها نظاماً تعليمياً حديثاً في الميدان التعليمي.
٦. أهمية الصف الخامس الادبي بوصفه مرحلة تسهم في نمو الطلاب جسماً وعقلياً

#### هدف البحث وفرضيته: Research objective and hypotheses

يرمي البحث الحالي إلى:

- معرفة اثر استراتيجية الخرائط الالكترونية في التحصيل لدى طلاب الصف الخامس الادبي في مادة البلاغة والتطبيق.

ولتحقيق هدف البحث وضع الباحث الفرضية الصفرية الآتية:

((ليس هناك فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات تحصيل طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة البلاغة والتطبيق باستعمال استراتيجية الخرائط الالكترونية، ومتوسط درجات تحصيل طلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون المادة نفسها باستعمال الطريقة التقليدية)).

### حدود البحث: The Limitation of The Research:

يتحدد هذا البحث بالحدود الآتية:

١. الزمانية: الفصل الثاني من العام الدراسي (٢٠١٧-٢٠١٨).
٢. المكانية: المدارس الثانوية والاعدادية النهارية للبنين التابعة الى المديرية العامة لتربية ديالى / بعقوبة المركز.
٣. البشرية: تحددت في طلاب الصف الخامس الادبي
٤. الموضوعية: موضوعات مادة البلاغة والتطبيق المقرر تدريسها في الفصل الدراسي الاول من العام الدراسي (٢٠١٧-٢٠١٨).

### تحديد المصطلحات: The Terms of Definition:

- ١ - الاستراتيجية: عرفها كلا من:  
- عرفها (عطية، ٢٠٠٩) بأنها: "إجراءات وممارسات يتبعها المعلم هدفها تحقيق المخرجات التي تعكس الأهداف التي وضعها، وبذلك فهي جميع الأساليب، والأنشطة، والوسائل، التي تساعد على تحقيق الأهداف المنشودة". (عطية، ٢٠١٨: ٢٠٠٩).
- عرفها (الحيلة ومرعي) بأنها: "مجموعة طرائق وإجراءات محددة لتنفيذ مهارة هدفها التعلم والتعلم ونقل الخبرات". (الحيلة ومرعي، ٢٠١٠: ٦٤)
- التعريف النظري: خطة عمل تتضمن نقل المواد التعليمية والخبرات المرتبطة بمجال دراسي معين، يوجهها المعلم إلى فئة معينة من الطلاب.
- التعريف الإجرائي: خطة منظمة بمجموعة من الاجراءات التي يتبناها الباحث وبعدها سلفاً لاستخدامها أثناء تنفيذ الدرس تضم مجموعة من الأساليب والوسائل والأنشطة مع الطلاب (عينة البحث) لغرض رفع مستواهم العلمي.
- ٢ - الخرائط الالكترونية: عرفها كلا من:  
- (مرعي والحيلة): بأنه استراتيجية حديثة في الميدان التربوي باستعمال الوسائل التي تُسخر أحدث التقنيات لإلقاء الدروس في المدرسة وي واقع تعليمي صفيا كان ام غير صفي"  
(الحيلة، ٢٠١٠: ٤١٨)
- التعريف النظري: احد انواع التعليم المهمة في الميدان التربوي لإيصال المواد العلمية والدراسية الى اذهان الطلبة بصورة الكترونية واستعمال التقنيات الحديثة وقد تتحدد بمكان أو زمان معين.

**التعريف الإجرائي:** اجراءات يقوم بها الباحث لتقديم، وعرض (البلاغة والتطبيق) للطلاب تمكن المتعلمين من تقييم انفسهم وقياس مستوى تعلمهم بشكل بنائي شامل ومستمر في العملية التعليمية من خلال تنفيذه لاختبارات التقييم.

٣- التحصيل: عرفه **كُلُّ من:**

- **الحوالدة وعيد بأنه:** " هو قياس أثر ما وفق إجراء الاختبار". (الحوالدة وعيد، ٢٠٠٥: ١٩٩).
- **الكسباني بأنه:** " هو جميع المعلومات التي يكتسبها الفرد من قبل المعلمين كنتيجة لدراسة موضوع معين ". (الكسباني، ٢٠١٠: ٧٦).

**يُعرفه الباحث نظرياً:** مقدار ما يتعلمه الافراد من معلومات بعد مرورهم بخبرة تعليمية جديدة. **يُعرفه الباحث إجرائياً:** هو الناتج النهائي الذي تعلمه الافراد(عينة البحث)، بعد مرورهم بخبرات التعليمية في مادة البلاغة والتطبيق، وتقاس بالدرجات.

٤. **البلاغة والتطبيق:** يُعرفها **الباحث نظرياً:** بأنها جميع القيم، والاحكام، والقيم، والمبادئ التي تحكم الكلمات في صرفا وحركة تدعو الى الفهم الواسع لها.

**ويُعرفها الباحث إجرائياً:** موضوعات بلاغية التي يحتويها كتاب البلاغة والتطبيق المقرر) للعام الدراسي(٢٠١٧-٢٠١٨) في العراق تدرسه لعينة البحث الصف الخامس الادبي في الجمهورية العراقية.

٥. **الصف الخامس الادبي:** هي مرحلة من مراحل الاعدادية في النظام التعليمي في العراق متوسط أعمارهم الطلاب فيه تتراوح بين(١٦-١٧)عام. (جمهورية العراق، ٢٠٠٩: ٨).

**الفصل الثاني المحور الاول / جوانب نظرية ودراسات سابقة**

**المحور الاول /الخرائط الالكترونية**

ان التعليم الالكتروني له دور اساسي في الإسهام في اعداد الاجيال من القادرة على التعامل مع متطلبات الحياة، ومواكبة تطوراتها المتسارعة ولم تعد وظيفة التعليم تقتصر على اكساب المعارف فقط بل اصبح دورها يكمن في تشكيل الشخصية المتكاملة للفرد من خلال استخدام طرائق تدريس تكنولوجيا. (السعيد، ٢٠٠٤: ٩٦)

وتؤكد العديد من الدراسات التربوية اهمية هذا النوع من التعليم حيث يكون له الأثر الكبير الى ان اصبح اليوم ضرورة تعليمية كبيرة وذلك لأنه يعمل على اكتساب المعارف والخبرات التعليمية الى الطلاب بصورة تشجعهم الى الدراسة والدافعية بصورة متساوية داخل الغرف الدراسية او خارجها.

(الحيلة، ٢٠١٠: ١٣٢)



يتكون التعليم الإلكتروني من مجموعة من المصادر التقنية الحديثة منها:

- ١- القرص المدمج حيث يتم تخزين المقررات الدراسية فيه.
- ٢- الشبكة المحلية: حيث ترتبط بين الاجهزة في المدرسة.
- ٣- الإنترنت: تربط بين عدد من الشبكات والحاسبات المختلفة في جميع انحاء العالم. ٤- الكتاب الإلكتروني: كتاب يبرمج إلكترونياً على اسطوانة أو ديسك كمبيوتر.
- ٥- البريد الإلكتروني: يعد البريد الإلكتروني من اكثر ادوات الانترنت شيوعاً في التعليم الإلكتروني، لما يقدمه من نقل وتبادل الملفات سواء كانت (نصية، او رسوم، او صور، او افلام، او مقالات...) فيما بين المتعلمين.
- ٦- برامج الحاسوب: لا يمكن لأي تعليم الكتروني الاستغناء عن الحاسوب وبرامجه لانها فيها مواد كثيرة منها (وورد وبوربونت واكسل، اوثر وير، ...) والبرامج الأولى المستخدمة في بناء العروض وبعض المناهج للمواد التي تحتاج لوسائط متعددة لغرض عملية التعليم في العملية التربوية.
- ٧- المكتبة الإلكترونية: وهي مجموعة من المواد (نصوص وصور وفيديو وغيرها) مخزنة بصيغة رقمية، ويمكن الوصول إليها عبر عدة وسائط.
- ٨- المؤتمرات الصوتية: وهي تقنية تستخدم هاتفاً عادياً وآلية المحادثة على هيئة خطوط هاتفية توصل المتحدث بعدد من المستقبلين المنتشرين في عدة أماكن.
- ٩- الخرائط الإلكترونية: هي اداة في اظهار العلاقات بين المفاهيم والمحتوى في بنية بصرية يقدمها المدرس ليتعلمها الطالب في شكل رسم الخرائط وباستخدام السبورة الذكية او شاشات العرض او الداتشو او غيرها.

#### - خطوات الاستراتيجية

١. نحدد العناصر الرئيسية، والفرعية لكل موضوع.
٢. نرسم شكل يمثل الفكرة الرئيسية يتم عره على السبورة او من خلال اجهزة العرض.
٣. نرسم خطوط للأجزاء الاخرى باستعمال الالوان اوفي شرائح البوربوينت في الخطط.
٤. عرض المحتوى العلمي للمادة الدراسية وتفصيله من خلال التقنيات والوسائل الحديثة. (Al- 5)

Jarf, 2011:

المحور الثاني/ الدراسات السابقة

١. (الحديفي، خالد بن فهد، ٢٠٠٨) (معرفة أثر استخدام التعليم الإلكتروني على مستوى التحصيل والقدرات العقلية والاتجاه نحو مادة العلوم لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة) اتبع الباحث المنهج التجريبي وتألفت عينة الدراسة من (٦٠) طالب ذكور واطهرت النتائج ان هناك فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية وطلاب المجموعة الضابطة بعد استخدام التعليم الإلكتروني في (مستوى التحصيل، تنمية القدرات العقلية، الاتجاه نحو مادة العلوم) لصالح المجموعة التجريبية، تبين وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي في (مستوى التحصيل، تنمية القدرات العقلية، الاتجاه نحو مادة العلوم) لصالح التطبيق البعدي وسببه يعود الى التدريس بالتعليم الإلكتروني وتوصل الباحث الى توصيات عدة منها استعمال التعليم الإلكتروني في التعليم وللمواد المشابهة وادخاله بصورة اكبر لتطوير العملية التعليمية وايضا اقترح مقترحات عدة منها تطبيق التعليم الإلكتروني في المواد الانسانية.

٢. (الزغبية، شيماء حسن، ٢٠٠٦) (أثر تجزئة القاعدة في تحصيل طالبات الصف الخامس الأدبي في مادة البلاغة والاحتفاظ بها) اتبعت الباحثة المنهج التجريبي وتألفت عينة الدراسة من (٦٦) طالبة اناث واطهرت النتائج ان هناك فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية وطالبات المجموعة الضابطة بعد استخدام طريقة تجزئة القاعدة في (مستوى التحصيل) لصالح المجموعة التجريبية، تبين وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي وسببه يعود الى التدريس بطريقة تجزئة القاعدة وتوصلت الباحثة الى توصيات عدة منها استعمال طريقة تجزئة القاعدة في التعليم وللمواد المشابهة وادخاله بصورة اكبر في العملية التعليمية وايضا اقترحت مقترحات عدة منها تطبيق طريقة تجزئة القاعدة في اللغة العربية للفروع الاخرى.

#### الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية

١. استعملت جميع الدراسات السابقة المنهج التجريبي واتفقت مع الدراسة الحالية.
٢. اختلفت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة في استعمال الخرائط الالكترونية على وجه الخصوص فيما استعملت دراسة (الحديفي، ٢٠٠٨) التعليم الإلكتروني واستملت دراسة (الزغبية، ٢٠٠٦) طريقة تجزئة القاعدة في مادة البلاغة.

٣. كانت العينة الممثلة للبحث الحالي هي (٤٦) طالبا ذكور وافقت مع دراسة (الحديفي، ٢٠٠٨) حيث كانت (٦٠) ذكورا في جنس العينة وكانت دراسة (الزغبية، ٢٠٠٦) وكانت العينة (٦٦) اناث فقط.

٤. اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة باستعمال مجموعتين فقط الاولى تجريبية والثانية ضابطة وايضا في نتائج الدراسة حيث تبين تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة وسببه يعود لآثر المتغير المستقل على المتغير التابع.

### الفصل الثالث /منهج البحث واجراءاته

اتبع الباحث المنهج التجريبي للتعرف على اثر استراتيجية الخرائط الالكترونية في التحصيل حيث يقوم أساساً على التجربة العملية وذلك للكشف عن العلاقات بين المتغيرات المختلفة. (العساف، ١٩٨٩، ١٠٢)

اختار الباحث التصميم التجريبي الملائم ذا ضبط والشكل (١) يوضح ذلك.

| الأداة      | المتغير التابع | المتغير المستقل                   | المجموعة  |
|-------------|----------------|-----------------------------------|-----------|
| اختبار بعدي | التحصيل        | استراتيجية الخرائط<br>الالكترونية | التجريبية |
|             |                | -----                             | الضابطة   |

### الشكل (١) التصميم التجريبي للبحث

- مجتمع البحث وعينته: هو جميع العناصر ذات العلاقة بمشكلة الدراسة التي يسعى الباحث إلى أن يعمم عليها نتائج الدراسة (عطية ٢٠٠٩، ٢٠١٢، ٤٧). وتحدد مجتمع البحث الحالي بطلاب الصف الخامس الاديبي في المدارس الاعدادية والثانوية النهارية للبنين في مركز محافظة ديالى للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨، والبالغ عددها (١٩) مدرسة، حسب إحصائيات قسم الدراسات والتخطيط التابع لمديرية تربية ديالى.

- عينة البحث: هي جزءاً من المجتمع وتتقى العينة منه بصورة جزئية. (العساف، ١٩٨٩:٩٦) حيث اختار الباحث مدرسة واحدة وهي (اعدادية ديالى للبنين) بطريقة قصدية وجد إنها تضم شعبتين للصف الخامس الاديبي، لذلك اعتمد الباحث طريقة السحب العشوائي البسيط لتحديد مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة)، إذ اختيرت الشعبة (أ) لتمثل المجموعة التجريبية وعدد طلابها (٢٣) وشعبة (ب) لتمثل المجموعة الضابطة وعدد طلابها (٢٣) بعد استبعاد الطلاب الراسبين.

- تكافؤ مجموعتي البحث: على الرغم من تشابه أفراد عينة البحث في الواقع الاجتماعي، إلا إنه حرص الباحث قبل البدء في التجربة على تكافؤ مجموعتي البحث إحصائياً في بعض المتغيرات الآتية:(العمر الزمني للطلاب محسوباً بالشهور، التحصيل الدراسي للآباء، التحصيل الدراسي للأمهات، اختبار الذكاء).

توزيع الدروس لمادة البلاغة والتطبيق بين مجموعتي البحث تم توزيعها بالتساوي بين افراد عينة البحث وكما مبين بالشكل(٢)

| اليوم    | المجموعة  | الدرس الوقت  |
|----------|-----------|--------------|
| الاثنين  | التجريبية | الأول ٨، ٠٠  |
| الاربعاء | الضابطة   | الثاني ٨، ٥٠ |

الشكل (٢) توزيع الدروس اليومية حسب ايام التجربة

بدأ الباحث بتدريس المجموعتين (التجريبية والضابطة) يوم الاثنين الموافق(١٠/١ / ٢٠١٨) وانتهى منها يوم الاثنين (٥/١١/٢٠١٨) موعد الاختبار البعدي.

- تحديد المادة العلمية: حدد الباحث الموضوعات التي ستدرس على وفق استراتيجية الخرائط الالكترونية في البلاغة والتطبيق وقد تضمنت اربعة موضوعات فقط.

- صياغة الأهداف السلوكية: تم صياغة الأهداف السلوكية اعتمادا على موضوعات المادة التي شملتها التجربة وفقا لمستويات تصنيف بلوم المعدل، (التذكر، والفهم، والتطبيق، والتحليل، والتركيب، الابداع)، عرض هذه الأهداف بصورتها الأولية على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال التربية وعلم النفس وطرائق تدريس اللغة العربية، لإبداء آرائهم وملاحظاتهم بمدى ملاءمتها، وتغطيتها للمحتوى وقد وجد الأهداف صالحة، إذ حصلت على نسبة اتفاق (٨٠-١٠٠%) من آراء الخبراء، وقد بلغ عدد الأهداف بصورتها النهائية (١٧١) هدفاً سلوكياً بعد إجراء بعض التعديلات عليها.

- اعداد الخطط التدريسية: اعد الباحث خطط لكل موضوع ووضع خطتين واحدة للمجموعة التجريبية واخرى للضابطة، حيث وكانت التجريبية تدرس وفق استراتيجية الخرائط الالكترونية(ملحق١) والضابطة على وفق الطريقة الاعتيادية ثم عرضها على مجموعة الخبراء وفي ضوء ملاحظاتهم أجرى بعضاً من التعديلات وأصبحت جاهزة.

- تطبيق التجربة: بعد أن تمت المكافأة بين المجموعتين تمت المباشرة بالتجربة يوم الاثنين(١٠ / ١ / ٢٠١٨)، وانتهت يوم الاثنين الموافق(٥ / ١١ / ٢٠١٨)وكانت خطوات التنفيذ كالآتي:

- تنفيذ الخطط: تم تدريس المجموعة التجريبية باستراتيجية الخرائط الالكترونية الملحق (١)، وفق الخطط المعدة من قبل الباحث حيث يستعين الباحث بالحاسبة والداتشو وشرائح البوربوينت لعرض الخرائط الالكترونية التي اعدھا مسبقا في الخطط في لكل محاضرة.
- إعداد أداة البحث: يتأثر التحصيل بعوامل عديدة منها الوقت، ما بين التعلم واستخداماته ونواتجه.(العساف ١٩٨٩،: ١٠١) لذلك أعدَّ الباحث خريطةً اختباريةً للموضوعات وللأهداف السلوكية معتمداً على تصنيف (بلوم) كما في جدول (٤).

| ت | الموضوعات        | عدد الصفحات | نسبة التركيز | مستوى الأغراض السلوكية |         |           |          |          |          |
|---|------------------|-------------|--------------|------------------------|---------|-----------|----------|----------|----------|
|   |                  |             |              | المعرفة %٤٠            | فهم %٣٦ | تطبيق %١٤ | تحليل %٥ | تركيب %٥ | ابداع %٠ |
| ١ | السجع            | ٥           | %١٣          | ٢                      | ٢       | ١         | /        | /        | /        |
| ٢ | الجناس           | ١٥          | %٢٢          | ٤                      | ٣       | ١         | /        | /        | /        |
| ٣ | الطباق والمقابلة | ٥           | %٤٤          | ٤                      | ٢       | ٤         | /        | ١        | ١        |
| ٤ | التورية          | ٤           | %٢١          | ٢                      | ٣       | /         | /        | /        | /        |
|   | المجموع          | ٦٨          | %١٠٠         | ١٢                     | ١٠      | ٦         | ١        | ١        | ٠        |

- صياغة فقرات الاختبار: لغرض قياس تحصيل طلاب مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في مادة البلاغة والتطبيق، أعدَّ الباحث اختباراً تحصيلياً في ضوء الأهداف السلوكية ومستوياتها الستة ومحتوى المادة التي تمَّ تدريسها في أثناء مدة التجربة، وقد اشتمل الاختبار بصيغته الأولية على (٣٠) فقرة.

- التطبيق الاستطلاعي للاختبار: للثبوت من وضوح الفقرات الاختبارية ومستوى صعوبتها وقوة تمييزها، وفاعلية بدائلها وزمن اجابتها طبق الباحث الاختبار على عينة استطلاعية بلغت (٥٠) طالبا في اعداديتين (الطلع النضيد وضرار بن الازور) وكان متوسط زمن الاجابة هو (٤٥) دقيقة.

- الصدق الظاهري: ويتم حسابه بواسطة عدد من المحكمين وامكانية الحكم عليها او لها.(الدليمي والمهداوي، ٢٠٠٥: ٧٥) وعرض الباحث استبانة على مجموعة من المحكمين، لإبداء آرائهم وبعد أن حصل الباحث على نسبة موافقة (٨٠%) أصبح الاختبار جاهزاً تكون من (٣٠) فقرة.

١- التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار: هو تفسير الدرجات التي حصل عليها الطلاب بعد تطبيق الاختبار، (عبد الهادي، ٢٠٠١، ٤٠٥) حلل الباحث اجابات المجموعتين العليا والدنيا، وحسب الخطوات الآتية:

١- معامل صعوبة الفقرة: وهي نسبة الافراد الذين حصلوا على اجابة للفقرة بشكل صحيح مقسوم على عدد الافراد ككل التي يكون مستوى صعوبتها (٥٠، ٠). (الخياط، ٢٥١:٢٠١٠) طرقت الباحث قانون معامل الصعوبة على كل فقرة من الفقرات الاختبارية وعند حساب معامل الصعوبة لكل فقرة، وجد أنها تتراوح ما بين (٣٩، ٠) و (٦٧، ٠)، امام معامل السهولة بين (٠، ٢٠) و (٥٥، ٠).

٢- معامل القوة التمييزية للفقرات: هي قدرة الفقرة على التمييز بين الطلبة الجيدين وبين الضعفاء (الياسري، ٢٠١١: ٤٢٠) و وجد أن نسبتها تتراوح بين (٢٠، ٠) و (٥٦، ٠).

٣- فعالية البدائل الخاطئة (المموهات): وبعد إن حسب الباحث فعالية البدائل على درجات المجموعتين العليا والدنيا ظهر إن البدائل الخاطئة قد جذبت طلاب المجموعة الدنيا أكثر من طلاب المجموعة العليا، لذا أبقى الباحث على البدائل الخاطئة كما هي دون تغيير.

٤- ثبات الاختبار: يُقصد بالثبات الاستجابة على الاختبار إذا ما طُبق أكثر من مرة بفواصل زمني وغالباً ما تُعتمد معاملات الارتباط الأكثر من (٧٠) على أساس أنها معامل ثبات مقبول للمقاييس والاختبارات (كراجه، ١٩٩٧: ١٤٢).

التجزئة النصفية: أي بعد تطبيق الاختبار نقسمه على صورتين متكافئتين، لأول الفردية (١، ٣، ٥، ٧، ٩)، والثاني على المفردات الزوجية (٢، ٤، ٦، ٨، ١٠). ولحساب الثبات بهذه الطريقة اعتمد الباحث درجات العينة الاستطلاعية والتي بلغت (٥٠) ورقة إجابة لحساب ثبات الفقرات (الاختبار من متعدد)، فبلغ الثبات باستعمال معامل ارتباط بيرسون (٨٧، ٠) ثم صحح بمعادلة سبيرمان- براون فبلغ (٩٣، ٠).

٥- تطبيق الاختبار: قبل انتهاء التجربة بأسبوع أخبر الباحث طلاب مجموعتي البحث بأن هناك اختباراً سيُجرى لهم في الموضوعات التي درسوها، وطبق الباحث الاختبار التحصيلي على طلاب مجموعتي البحث في يوم الاثنين (٥ / ١١ / ٢٠١٨).

٦- تصحيح الاختبار: أعطى الباحث درجة لكل إجابة صحيحة، وصفرًا لكل إجابة غير صحيحة او مهملة من قبل الطالب.

#### الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها والاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

عرض النتائج ومناقشتها: بلغ متوسط درجات المجموعة التجريبية (١٧، ١٣) وبانحراف معياري (٩، ٣٤) وبلغ متوسط درجات المجموعة الضابطة (١٣، ٢٦) وبانحراف معياري (٨، ٥٢)، عند مستوى دلالة (٠، ٠٥) ودرجة حرية (٤٤) وتبين أن قيمة المحسوبة (٣، ١٢) وهي أكبر من قيمة الجدولية البالغة (٢) وجدول يوضح ذلك.

نتائج الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لدرجات طلاب مجموعتي البحث في الاختبار البعدي

| المجموعة  | العينة | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | القيمة التائية المحسوبة | القيمة التائية الجدولية | درجة الحرية | الدلالة الاحصائية    |
|-----------|--------|---------------|-------------------|-------------------------|-------------------------|-------------|----------------------|
| التجريبية | ٢٣     | ١٣، ١٧        | ٣٤، ٩             | ١٢، ٣                   | ٢                       | ٤٤          | دالة عند مستوى ٠، ٠٥ |
| الضابطة   | ٢٣     | ٢٦، ١٣        | ٨.٥٢              |                         |                         |             |                      |

ويتبين من الجدول اعلاه ان المتوسط الحسابي لدرجات المجموعة التجريبية اكبر من المتوسط الحسابي لدرجات المجموعة الضابطة فكانت قيمة التائية المحسوبة اكبر من القيمة التائية الجدولية لذلك ترفض الفرضية الصفرية مما يثبت وجود فرق لصالح المجموعة التجريبية وهذا يؤكد اثر الاستراتيجية بشكل جيد والذين درسوا باستعمال استراتيجيات الخرائط الالكترونية كان لهم دور فعال اكثر من الضابطة الذين درسوا بالطريقة التقليدية، ويرى الباحث أن هذا التفوق سببه هو كان تدريس بالاستراتيجية الالكترونية حيث كان لها دور مهم لكسر الجمود والملل لدى المتعلمين، مما انعكس ذلك على التحصيل لدى الافراد في مادة البلاغة والتطبيق مما جعل الفرق لصالح المجموعة التجريبية.

الاستنتاجات: في ضوء ما توصل إليه البحث الحالي من نتائج استنتج الباحث الاتي:

- ١- وجود أثر كبير على مستوى الطلاب الدراسي للمجموعة التجريبية وفق استراتيجية الخرائط الالكترونية في زيادة في مادة البلاغة والتطبيق.
- ٢- أثبت طلاب المجموعة التجريبية قدرة جيدة في التفاعل مع المدرس مما جعل الاثر واضح في تحصيلهم الدراسي.

التوصيات: في ضوء ما توصل إليه البحث من نتائج، يوصي الباحث بالاتي:

- اعتماد الخرائط الالكترونية في تدريس مادة البلاغة والتطبيق في المرحلة الإعدادية وكافة المراحل الاخرى.

- ضرورة تبني الاستراتيجيات الالكترونية التي تقوم على أنشطة المتعلمين.

- ضرورة إشراك مُدرسي اللغة العربية ومُدرساتها في دورات تطويرية حول كيفية التعامل مع تقنيات التعليم الإلكتروني واستراتيجياته.

المقترحات: واستكمالاً لهذا البحث يقترح الباحث إجراء البحوث الآتية:

- إجراء دراسات مماثلة من حيث تطبيق استراتيجيات حديثة في تقنيات واستراتيجيات التعليم الإلكتروني للمواد الاخرى.

- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في مراحل دراسية أخرى.

#### المصادر

#### القرآن الكريم

- الحذيفي، خالد بن فهد: أثر استخدام التعليم الإلكتروني على مستوى التحصيل الدراسي والقدرات العقلية والاتجاه نحو مادة العلوم لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، مجلة جامعة الملك سعود للعلوم التربوي والدراسات الإسلامية، م (٢٠)، العدد (٣)، ٢٠٠٧م.

- الخطيب، محمد ابراهيم، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها في مرحلة التعليم الأساسي، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، الأردن - عمان، ٢٠٠٩م.

- الخوالدة، ناصر أحمد، وعيد، يحيى إسماعيل، مراعاة مبادئ الفروق الفردية وتطبيقاتها العلمية في تدريس التربية الإسلامية، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٥م.

- الدليمي، وطه علي حسين، كامل محمود، طرائق تدريس اللغة العربية، مطبعة دار الكتب للطباعة والنشر، العراق ١٩٩٩م.

- \_\_\_\_\_ طه علي حسين والواللي، سعاد عبد الكريم، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، ٢٠٠٥م.

- الدليمي، احسان عليوي والمهداوي، عدنان محمود: القياس والتقويم في العملية التعليمية، ط٢، مكتبة أحمد الدباغ، بغداد، ٢٠٠٥م.



- السعيد، رضا مسعد: أساليب توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تطوير أداء المعلمين  
بمراحل التعليم العام (من واقع بعض الخبرات العالمية المعاصرة)، مصر، القاهرة، ٢٠٠٤م.
- الطائي، اضواء عبد الكريم، اثر استخدام اسلوبين من طريقة المناقشة في تحصيل طلبة كلية  
التربية الأساسية في مادة التاريخ واتجاههم نحوها، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية  
جامعة الموصل، ٢٠٠٤م.
- العساف، صالح حمد: المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مكتبة العبيكان، ط٤، الرياض،  
المملكة العربية السعودية، ١٩٨٩م.
- العصيلي؛ عبد العزيز بن إبراهيم: اساسيات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى، المملكة  
العربية السعودية - الرياض، ٢٠٠١م.
- العنزي، فاطمة بنت قاسم، التجديد التربوي والتعليم الإلكتروني، دار الراجعية للنشر والتوزيع، عمان  
- الأردن، ٢٠١١م.
- الغريب، زاهر اسماعيل: التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة، القاهرة - مصر،  
عالم الكتب، ٢٠٠٩م.
- الكسباني، محمد، السيد علي، ، مصطلحات في المناهج وطرق التدريس، مؤسسة حورس الدولية،  
الاسكندرية، مصر، ٢٠١٠
- الكندي، زيانة بنت أحمد بن سعيد، والخنصوري، شيخة بنت ربيع بن سالم، وسليمان، فاطمة بنت  
بخيت بن علي، والرواحي، فتحية بنت أحمد بن محمد، والبحري، مريم بنت محمد بن ناصر،  
والتميمي يسرى بنت سعيد بن عبد الله: استراتيجيات حديثة في التدريس (أصولها الفلسفية  
وتطبيقاتها في تدريس اللغة العربية)، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة - مصر، ٢٠١٦م.
- المبارك، احمد بن عبد العزيز: اثر التدريس باستخدام الفصول الافتراضية عبر الشبكة العالمية  
(الانترنت) في تحصيل طلاب كلية التربية في تقنيات التعليم والاتصال بجامعة الملك سعود،  
رسالة ماجستير غير منشورة، ٢٠٠٤م.
- المطارنة، شيراز محمد مسلم: فاعلية برنامج تعليمي قائم على مهارات ما وراء المعرفة في تدريس  
مقرر العلوم لتحسين مستوى الثقافة العلمية لدى طلبة الصف الثامن، (اطروحة دكتوراه غير  
منشورة)، جامعة دمشق، ٢٠١٣م.
- خميس، محمد عطية: عمليات تكنولوجيا التعليم، دار الكلمة للنشر والتوزيع، مصر -القاهرة،  
٢٠٠٣م.

- الزغبية، شيماء حسن عبد الهادي: أثر تجزئة القاعدة في تحصيل طالبات الصف الخامس الأدبي في مادة البلاغة والاحتفاظ بها، جامعة بابل، رسالة ماجستير غير منشورة، ٢٠٠٦م.
- زايد، فهد خليل: أساليب تدريس اللغة العربية بين المهارة والصعوبة، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان- الأردن، ٢٠١٣ م.
- عبد الحميد، عبد العزيز طلبة، التعليم الإلكتروني ومستحدثات تكنولوجيا التعليم، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، المنصورة - مصر، ٢٠١٠م.
- عطية محسن، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ط٧، دار المسيرة للطباعة والنشر والتوزيع، عمان- الاردن، ٢٠٠٩م.
- عياش، ليث محمد: الاسلوب المعرفي وعلاقته بالإبداع، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٩م.
- كراجة، عبد القادر: القياس والتقويم في علم النفس (رؤية جديدة)، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان- الأردن، ١٩٩٧م.

-Al-Jarf, R: Teaching Spelling Skills with a Mind mapping Software. Asian EFL Journal Professional Teaching Articles(Vol.53), pp. 4-16, 2011.

### ملحق (١)

#### خطة انموذجية لتدريس البلاغة التطبيق وفق استراتيجيات الخرائط الالكترونية

الصف والشعبة: الخامس الادبي أ الموضوع: البديع/الجناس

اليوم والتاريخ: الاثنين المادة: البلاغة والتطبيق

الحصة: الاولى

الاهداف العامة:

١. تمكين المتعلمين من معرفة استعمال اللغة العربية لغرض نقل الافكار .
  ٢. تنمية قدرة المتعلمين على فهم الافكار التي اشتملت عليها النصوص الادبية.
  - ٣-زيادة استمتاع المتعلمين بالألوان الادبية الرائعة.
- الاهداف السلوكية: جعل الطالب قادرا على ان:

١-يعرف الجناس

٢-يوازن بين انواع الجناس

٣. رسم خرائط ذهنية للجناس.

٤-يصوغ تعريفا للجناس.

٥-يحدد الخصائص الجناس.

٦-يعطي امثلة عن الجناس وانواعه.

٧-يستخدم الجناس وانواعه كتابة.

### الوسائل التعليمية

٢-السيورة

٣-الطباشير الملون والاعتياي.

٤-الحاسبة

٤.الداتشو (جهاز عرض)

٥.الكتاب المقرر

-التمهيد: (٣-٥ دقائق)

الباحث: اخذنا في الدرس السابق من انواع البديع وهو السجع وعرفنا ان السجع هو يمثل التوافق في

الفواصل وخصوصا في الاحرف الاخيرة لها من منكم يعرف الفاصلة في البديع ؟

طالب: هي اللفظة النهائية لكل جملة او فقرة او مقطع كتابي او لفظي.

الباحث: احسنت ومثال ذلك هو:

وهنا السجع حرف الميم في المكارم و المحارم

اذا رغبت في المكارم فاجتنب المحارم

ودرسنا هذا اليوم هو لون جديد من الوان البديع التي تعرفنا على مسمياتها مسبقا ونتعرف عليه من

خلال الشكل اداناه:

-العرض ورسم الخرائط بعضها على السبورة ويعها يعرض من جهاز العرض(الداتشو).

**الجناس** - هو أن يتفق اللفظان في النطق أو يتقاربان فيه ويختلفان في المعنى، هذا من جهة ماهيته، أما من جهة فاندته فقد عرفه الرماني فقال: "هو بيان المعاني بأنواع من الكلام يجمعها أصل واحد من اللغة".

ويقسم الى

**غير تام:**

تماثلها في ثلاثة من الأركان الاربعة  
- قال تعالى: "وجنتك من سبا بنبا يقين"  
-قال تعالى: "وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة"  
-قال تعالى: "ولتفت الساق بالساق الى ربك يومئذ المساق"  
-قال الشاعر: من بحر جودك اعترف  
ويفضل علمك اعترف  
-قال رسول الله (ص): (اللهم كما حسنت خلقي فحسن خلقي

**تام:**

تماثل الألفاظ في عدد الحروف ونوعها وترتيبها وشكلها وحركاتها.  
- قال البارودي:  
تحملت خوف المن كل رزية  
وحمل رزايا الدهر احلى من المن  
- قال تعالى: "ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة"

الباحث: في قوله تعالى "(وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ) ما

الباحث ما هو معنى تقوم الساعة التي اتت في الآية القرآنية اعلاه ؟

طالب: يوم يحشر الناس ليوم الاخرة لغرض الحساب على اعمالهم

الباحث: احسنت هل يمكن ان يبين احدكم ما معنى تكلمة الآية (يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة) ؟

طالب: ان الله قال ذلك واردا ان من الخوف والعذاب الذي يروونه المجرمون يتوقعوا بان المدة التي عاشوها وماتوها ماهي سوى ساعة في الحياة وانتقلوا بعدها الى الاخرة التي هي دار البقاء.

الباحث: ممتاز وهذا الذي اراده الله تعالى ان يبينه في الاختلاف بين الساعة الاولى والساعة الثانية في المعنى وهذا دليل التشابه بين الساعتين بالمعنى والدلالة من يوضح لنا كيفية التشابه بينهما اكثر.؟

طالب: التشابه في عدد الحروف

طالب اخر التشابه في الترتيب

طالب ثالث التشابه في الشكل

الباحث احسنتم جميعا وهناك تشابه اخر وهو في الحركات بينهما ايضا وهذا ما يمكن ان نطلق عليه الجنس.

طالب يضيف: تشابه بالألفاظ واختلقت في المعاني وهي جناس تام النوع  
الباحث: احسنتم من يستطيع يعرف الجنس علما ان التعريف معروض امامكم على في الخرائط  
الموجودة على شاشة العرض ؟

طالب: هو التماثل في الالفاظ والنطق واختلافها في المعاني وهذا يمكن ان نسميه جناسا تاماً.  
الباحث احسنتم واذا توافرت التشابه التام بين عدد الحروف ونوعها وترتيبها وشكلها أو رسمها ايضا  
تسمى جناسا تاما سجلوا هذه الملاحظات والتعاريف المعروضة امامكم في دفاتركم وبعد التأكد من  
ان اكثر الطلاب قد توصلوا الى افكار واحدة تامة جميعهم ننقل الى تعريف الجنس (النوع الثاني)  
وهو الجنس غير التام.

من يعرف لنا هذا النوع وهو معروض امامكم على الشاشة.

طالب: الجنس الذي يكون فيه تماثل في الأركان الاربعة مثل " وجنتك من سبا نبأ يقين "

احسنتم من منكم يستخرج الجنس غير التام هنا ويعرض المثال على السبورة ؟

طالب سبأ ونبأ) اختلافتا في الحروف الاول السين والثاني النون الواضحة.

الباحث: احسنتم ومن يستخرج الجنس من المثال الاتي " وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة " ؟

طالب (ناضرة وناظرة هنا الضاد في ناضرة والطاء في ناظرة هنا اختلاف نوع الحرف)

الباحث: احسنتم ويتم عرض بقية الامثلة تباعا على السبورة وبالتفاصيل ليتعرف الطلاب عليها  
وعلى انواعها جميعا وبعد ان يتأكد الباحث من توصل اكثر الطلاب الى الفهم الدقيق: هو تماثل  
الالفاظ في النطق واختلافها في المعنى ولكن توافر ثلاثة اركان من الارقان الاربعة جعل الجنس  
غير تام - ناقصا-بعدها يسجل الباحث التعريف في اعلى السبورة ويخط واضح ومغاير لما موجود  
على السبورة ليجله الطلاب في دفاترهم.

ثالثاً: التقويم: (٥ دقائق)

ما هو الجنس التام ؟

ماهي انواعه ؟

ما هو الجنس غير التام ؟

كيف نميز كل نوع عن الاخر ؟

عرض امثلة متنوعة على السبورة، وممثلة لكل نوع من انواع، ويبدأ الطلاب بحلها والتمثيل لها من أدبياتهم، ويراجع الباحث الخرائط الالكترونية المعدة مسبقاً.

رابعاً: الواجب البيتي: (٥ دقائق)

- حل التمرينات (ص١٧) من الكتاب المقرر

- تكليف الطلاب بتهيئة خرائط الكترونية من قبلهم في الموضوع نفسه وبأسلوبهم.

- قراءة موضوع المقابلة والمطابقة في المحاضرة القادمة.

ملحق (٢)

| الضابطة | ت  | التجريبية | ت  |
|---------|----|-----------|----|
| ٨       | ١  | ١١        | ١  |
| ٨       | ٢  | ١٠        | ٢  |
| ١٤      | ٣  | ٨         | ٣  |
| ١٤      | ٤  | ٢٢        | ٤  |
| ١٧      | ٥  | ٢٢        | ٥  |
| ١٧      | ٦  | ٢١        | ٦  |
| ١٦      | ٧  | ٢١        | ٧  |
| ١٦      | ٨  | ٢١        | ٨  |
| ١٧      | ٩  | ١٥        | ٩  |
| ١٧      | ١٠ | ١٥        | ١٠ |
| ١٤      | ١١ | ١٤        | ١١ |
| ١٢      | ١٢ | ١٣        | ١٢ |
| ١١      | ١٣ | ١٣        | ١٣ |
| ١٠      | ١٤ | ١٥        | ١٤ |
| ١٣      | ١٥ | ٢٠        | ١٥ |
| ١١      | ١٦ | ٢٠        | ١٦ |
| ١٢      | ١٧ | ١٩        | ١٧ |
| ٩       | ١٨ | ١٨        | ١٨ |
| ١٠      | ١٩ | ١٧        | ١٩ |
| ٩       | ٢٠ | ١٢        | ٢٠ |
| ٩       | ٢١ | ٢٣        | ٢١ |
| ٢٢      | ٢٢ | ٢٢        | ٢٢ |
| ١٩      | ٢٣ | ٢٢        | ٢٣ |